

Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №7
имени Героя Советского Союза Орехова Владимира Викторовича
г. Комсомольска – на – Амуре Хабаровского края

Рассмотрено

на заседании ШМО

Протокол № 1 от 28.08.2019

Руководитель В.Ю.Родина О.Ю.Родина.

Согласовано

Зам. директора по УВР

от 02.09.2019

В.А.Богоявленская Богоявленская В.А.

Принято

Педагогическим Советом

Протокол № 1

от 29.08.2019

Утверждаю

Приказ №

от

Директор В.Ю.Малевская Малевская В.Ю.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Русский язык»

5 – 9 классы

учитель: Азарова Светлана Владимировна
первая квалификационная категория

2019-2024 уч.г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Русский язык» составлена на основе:

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования» (изменения приказы Минобрнауки РФ от 03.06.2008г. № 164; от 31.08.2009г. № 320; от 19.10.2009г. № 427; от 24.01 2012г. № 39; от 07.06.2017г. № 506).
- Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол №1/15 от 8 апреля 2015 года).
- Основной образовательной программы основного общего образования муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 7 Героя Советского Союза Орехова Владимира Викторовича.

Для достижения планируемых результатов используется учебно-методический комплект:

- Рабочие программы «Русский язык» предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других 5-9 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций 13-е издание Москва «Просвещение» 2016.
- «Русский язык» 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В двух частях. 6-е издание. Москва «Просвещение» 2016. Авторы Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова.
- «Русский язык» 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В двух частях. 7-е издание. Москва «просвещение» 2016. Авторы Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова.
- «Русский язык» 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. 4-е издание. Москва «Просвещение» 2017. Авторы Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова.
- «Русский язык» 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. 5-е издание. Москва «Просвещение» 2018. . Авторы Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова.
- «Русский язык» 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Москва «Просвещение» 2019. Авторы: С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов.

На изучение предмета по учебному плану школы отводится:

5 класс	5
6 класс	6
7 класс	4
8 класс	3
9 класс	3

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку:

Выпускник научится (5-9 классы):

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
 - находить грамматическую основу предложения;
 - распознавать главные и второстепенные члены предложения;
 - опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
 - проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
 - соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
 - опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
 - опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
 - использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться (5-9 классы):

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
 - участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
 - характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
 - использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
 - самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
 - самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Личностными результатами являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:
 - анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
 - идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
 - выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
 - ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
 - формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
 - обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:
 - определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
 - обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
 - определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
 - выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
 - выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
 - составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;

- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия

заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлектировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;

- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств,

мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

5 класс

Речь. Речевая деятельность	<p>Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема. Функционально-смысловые типы текста (повествование). Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p>
Культура речи	<p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i> Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Оценка правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.</i></p>
Общие сведения о языке	<p>Роль языка в жизни человека и общества. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. <i>Взаимообогащение языков народов России.</i> Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. <i>Выдающиеся отечественные лингвисты.</i></p>
Фонетика, орфоэпия и графика	<p>Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфоэпия как раздел лингвистики. Применение знаний по фонетике в практике правописания.</p>
Морфемика и словообразование	<p>Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.</p>
Лексикология и	<p>Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы.</p>

фразеология	Антонимы. Омонимы. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). <i>Понятие об этимологии.</i> Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
Морфология	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Омонимия слов разных частей речи. Применение знаний по морфологии в практике правописания.
Синтаксис	Единицы синтаксиса русского языка. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
Правописание: орфография и пунктуация	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

6 класс

Речь. Речевая деятельность	Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (описание). Овладение приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.
Культура речи	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i> Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.</i>
Общие сведения	Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык

о языке	межнационального общения.Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. <i>Взаимообогащение языков народов России</i> . Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. <i>Выдающиеся отечественные лингвисты</i> .
Фонетика, орфоэпия и графика	Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.Связь фонетики с графикой и орфографией.Применение знаний по фонетике в практике правописания.
Морфемика и словообразование	Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. <i>Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо</i> .Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.
Лексикология и фразеология	Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова.Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи.Лексический анализ слова.
Морфология	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.Служебные части речи. Морфологический анализ слова.Омонимия слов разных частей речи.Применение знаний по морфологии в практике правописания.
Синтаксис	Способы передачи чужой речи.Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
Правописание: орфография и пунктуация	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

7 класс

<p>Речь. Речевая деятельность</p>	<p>Основные особенности научного стиля и устной научной речи (отзыв, доклад), публицистического стиля и устной публичной речи. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p>
<p>Культура речи</p>	<p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i>Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.</i></p>
<p>Общие сведения о языке</p>	<p>Русский язык как развивающееся явление.Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. <i>Взаимообогащение языков народов России.</i> Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболо, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.<i>Выдающиеся отечественные лингвисты.</i></p>
<p>Фонетика, орфоэпия и графика</p>	<p>Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.Связь фонетики с графикой и орфографией.Применение знаний по фонетике в практике правописания.</p>
<p>Морфемика и словообразование</p>	<p>Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.</p>
<p>Лексикология и фразеология</p>	<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). <i>Понятие об этимологии.</i> Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p>

Морфология	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. <i>Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.</i> Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Применение знаний по морфологии в практике правописания.
Синтаксис	Способы передачи чужой речи. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
Правописание: орфография и пунктуация	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

8 класс

Речь. Речевая деятельность	Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста. Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа.</i> Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.
Культура речи	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i> Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.</i>
Общие сведения о языке	Русский язык в современном мире. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. <i>Взаимообогащение языков народов России.</i> Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности

	художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. <i>Выдающиеся отечественные лингвисты.</i>
Фонетика, орфоэпия и графика	Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Связь фонетики с графикой и орфографией. Применение знаний по фонетике в практике правописания.
Морфемика и словообразование	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.
Лексикология и фразеология	Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). <i>Понятие об этимологии.</i> Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
Морфология	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. <i>Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.</i> Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Применение знаний по морфологии в практике правописания.
Синтаксис	Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы сказуемого. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Способы передачи чужой речи. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
Правописание: орфография и пунктуация	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ё и Ъ. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

9 класс

Речь. Речевая деятельность	Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема. Функционально-смысловые типы текста (повествование). Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Особенности научного стиля и устной научной речи (<i>тезисы, доклад, дискуссия, реферат, рецензия</i>); (выступление, обсуждение, <i>статья, интервью, очерк</i>);
-----------------------------------	---

	<p>официально-делового стиля (расписка, <i>доверенность</i>, заявление, <i>резюме</i>). Специфика художественного текста. Анализ текста. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p>
Культура речи	<p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i> Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.</i></p>
Общие сведения о языке	<p><i>Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.</i> Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. <i>Взаимообогащение языков народов России.</i> Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. <i>Выдающиеся отечественные лингвисты.</i></p>
Фонетика, орфоэпия и графика	<p>Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Связь фонетики с графикой и орфографией. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.</p>
Морфемика и словообразование	<p>Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.</p>
Лексикология и фразеология	<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). <i>Понятие об этимологии.</i> Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного,</p>

	уместного и выразительного словоупотребления.
Морфология	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. <i>Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.</i> Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Применение знаний по морфологии в практике правописания.
Синтаксис	Единицы синтаксиса русского языка. Предложения простые и сложные. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
Правописание: орфография и пунктуация	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

I. Оценка устных ответов учащихся

II. Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

III. Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для **5 класса – 90-100** слов, для **6 класса – 100-110**, для **7 – 110-120**, для **8 – 120-150**, для **9 – 150-170** слов.

(При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **5 класса – 15-20**, для **6 класса – 20-25** слов, для **7 класса -25-30**, для **8 класса – 30-35**, для **9 класса – 35-40** слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в *5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.*

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;

- 6) В случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке *контрольного словарного диктанта* рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

IV. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку,

за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых

синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стилль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2» 1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

V. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) Степень самостоятельности учащегося;
- 2) Этап обучения;
- 3) Объем работы;
- 4) Четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «4» и «5» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок.

В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

VI. Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении всей четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Календарно – тематическое планирование

№ урока п/п	№ урока в теме	Дата	Тема урока	Характеристика учебной деятельности	Примечание (виды контроля, ЭОР)
1 четверть – 40 часов					
Язык и общение (2 ч+1 ч развитие речи)					
1	1	02.09	Язык и человек. Общение устное и письменное.	Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Рассматривают и объясняют схему. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение.	
2	2	03.09	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	Овладевают приемами работы с учебной книгой; знакомятся с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Читают текст, анализируют его структуру, пересказывают содержание, пользуясь выделенными словами. Овладевают приемами и правилами эффективного слушания устной монологической речи в ситуации диалога. Работают в группе.	
3	3	04.09	Развитие речи. Стили речи.	Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Анализируют тексты упражнений с точки зрения целей высказывания. Знакомятся с понятием речевого этикета.	
Вспоминаем, повторяем, изучаем (17 ч+3 ч развитие речи)					
4	1	05.09	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Работают в паре. Читают и списывают текст, выделяя безударные гласные; определяют основную мысль	

				текста.	
5	2	07.09	Орфограмма.	Знакомятся с понятием орфограммы, ее признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая виды орфограмм. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в словах.	
6	3	09.09	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	Читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правила написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило; вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием.	
7	4	10.09	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило.	
8	5	11.09	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило.	
9	6	12.09	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.	Активизируют правило написания букв <i>и, у, а</i> после шипящих. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Работают с орфографическим словарем, составляют предложения.	
10	7	14.09	Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> .	Активизируют и анализируют правило написания разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i> . Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения со словами, иллюстрирующими правило.	
11	8	16.09	Раздельное написание предлогов с другими словами.	Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Списывают текст, выделяя орфограммы-пробелы и орфограммы-буквы. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис и составляют с ними предложения.	
12	9	17.09	Части речи. Словарный диктант.	С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Характеризуют слова с точки	Словарный диктант.

				зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Читают рассказ и выписывают наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи.	
13	10	18.09	Глагол.	Определяют морфологические признаки глагола. Составляют предложения по рисунку. Определяют лицо и время глаголов, приведенных в упражнениях. Ставят глаголы в неопределенную форму.	
14	11	19.09	Развитие речи. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение «Случай на охоте».	Определяют признаки текста. Пишут изложение по тексту при помощи плана.	Обучающее изложение
15	12	21.09	<i>Анализ изложения.</i> <i>-Тся и -ться</i> в глаголах.	Активизируют правило написания <i>-тсяи-ться</i> в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом.	
16	13	23.09	Личные окончания глаголов.	Активизируют знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы.	
17	14	24.09	Контрольная работа по итогам обучения в начальной школе.	Пишут работу, выполняют задания.	Контрольная работа по итогам обучения в начальной школе.
18	15	25.09	Анализ контрольной работы. Правописание личных окончаний глаголов.	Выделяют окончания глаголов в текстах упражнений. Составляют предложения с глаголами. Определяют написание <i>не</i> с глаголами.	
19	16	26.09	Имя существительное.	Определяют морфологические признаки имени существительного. Определяют род, число, склонение, падеж имен существительных. Активизируют правило написания <i>ь</i> на конце имен существительных. Выделяют окончания в именах существительных.	
20	17	28.09	Развитие речи. Тема текста.	Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовок к приведенному в упражнении сочинению ученика, анализируют само сочинение. Перерабатывают сочинение.	
21	18	30.09	Имя прилагательное.	Определяют морфологические признаки имени	

				прилагательного. Составляют предложения с именами прилагательными. Согласуют имена прилагательные с именами существительными. Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж.	
22	19	01.10	Местоимение.	Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведенных в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения.	
23	20	02.10	Развитие речи. Основная мысль текста. Обучающее классное сочинение «Летние радости».	Определяют способы выражения основной мысли текста. Пишут сочинение на заданную тему.	Обучающее классное сочинение
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (23 ч+7ч развитие речи)					
24	1	03.10	Анализ сочинения. Синтаксис.	Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте.	
25	2	05.10	Пунктуация.	Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста. Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывают тексты.	
26	3	07.10	Словосочетание. Письмо по памяти.	Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании. Работают с иллюстрацией.	Письмо по памяти.
27	4	08.10	Разбор словосочетания.	Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи. Выполняют разбор словосочетаний.	
28	5	09.10	Развитие речи. Классное обучающее сжатое изложение «Старый пень».	Пишут сжатое изложение по тексту при помощи плана.	Классное обучающее сжатое изложение
29	6	10.10	Анализ изложения. Предложение.	Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные	

				конструкции. Определяют главные члены предложения.	
30	7	12.10	Виды предложения по цели высказывания.	Распознают виды предложения по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений. Обращаются к знаниям, полученным на уроках литературы: определяют принадлежность цитат к тем или иным произведениям А.С.Пушкина.	
31	8	14.10	Восклицательные предложения.	Распознают виды предложений по эмоциональной окраске. Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах.	
32	9	15.10	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация».	Пишут текст под диктовку, выделяют изученные орфограммы, выполняют разбор словосочетаний, выписывают словосочетания из предложения.	Контрольная работа
33	10	16.10	Работа над ошибками. Члены предложения. Главные члены предложения.	Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы предложения. Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым.	
34	11	17.10	Сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.	Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых. Распознают признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения.	
35	12	19.10	Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения.	Различают нераспространенные и распространенные предложения. Составляют нераспространенные предложения и распространяют их однородными членами. Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения.	
36	13	21.10	Дополнение.	Распознают дополнение в предложении, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения	

				дополнениями. Составляют схемы распространенных предложений.	
37	14	22.10	Развитие речи. Классное обучающее сочинение «Волшебный мир русской сказки».	Распространяют предложения второстепенными членами. Пишут сочинение по заданной теме.	Классное обучающее сочинение
38	15	23.10	Анализ сочинения. Определение.	Распознают определение в предложении, выделяют определение графически. Распространяют предложения определениями. Составляют схемы распространенных предложений.	
39	16	24.10	Обстоятельство.	Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически. Распространяют предложения обстоятельствами. Составляют схемы распространенных предложений.	
40	17	26.10	Развитие речи. Письменный ответ на вопрос.	Отвечают на вопросы устно и письменно, используя предложенные конструкции.	
2 четверть – 40 ч.					
41	18	05.11	Предложения с однородными членами.	Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения с однородными членами. Составляют предложения и связные тексты с однородными членами.	
42	19	06.11	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выделяют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами.	
43	20	07.11	Предложения с обращениями.	Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями.	

44	21	09.11	Развитие речи. Классное обучающее устное сочинение по опорным словам.	Составляют устное сочинение по опорным словам.	Классное обучающее устное сочинение по опорным словам.
45	22	11.11	Анализ сочинения. Письмо.	Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения.	
46	23	12.11	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разборы предложений.	
47	24	13.11	Простые и сложные предложения.	Различают простые и сложные предложения. Определяют средства связи в сложных предложениях. Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам.	
48	25	14.11	Развитие речи. Составление устного рассказа по картине Ф.Решетникова «Мальчишки».	Отвечают на вопросы по картине, описывают картину устно, придумывают на ее основе рассказ на одну из тем: «Мечты о будущем», «О тайнах звездного неба», «Что там в глубинах Вселенной?».	Составление устного рассказа по картине Ф.Решетникова «Мальчишки».
49	26	16.11	Синтаксический разбор сложного предложения.	Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений. Составляют план сообщения на тему «Простые и сложные предложения».	
50	27	18.11	Прямая речь. Диалог.	Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Различают предложение с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи.	
51	28	19.11	Развитие речи. Классное обучающее сжатое	Пишут сжатое изложение по тексту при помощи плана.	Классное обучающее сжатое

			изложение.		изложение
52	29	20.11	Анализ изложения. Развитие речи. Совершенствование написанного.	Анализируют написанное изложение. Самостоятельно находят и исправляют ошибки.	
53	30	21.11	Повторение по разделу «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи».	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Работают по схемам предложений.	
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (12часов + 3часа развитие речи+1 час резервный).					
54	1	23.11	Фонетика. Гласные звуки.	Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке. Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Осознают смыслоразличительную функцию звука. Составляют таблицу «Гласные звуки».	
55	2	25.11	Согласные звуки.	Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков. Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела: выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью, обозначают орфограммы.	
56	3	26.11	Изменение звуков в потоке речи. Письмо по памяти.	Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования.	Письмо по памяти.
57	4	27.11	Согласные твердые и мягкие.	Распознают твердые и мягкие согласные. Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твердой/мягкой согласной.	
58	5	28.11	Развитие речи. Повествование. Классное контрольное изложение.	Выделяют повествование как функционально-смысловой тип речи. Доказывают принадлежность текста к определенному стилю. Составляют план текста. Пишут изложение по повествованию.	Классное контрольное изложение.
59	6	30.11	Согласные звонкие и глухие. Анализ изложения.	Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смыслоразличительную функцию. Характеризуют	

				согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах.	
60	7	02.12	Графика. Алфавит.	Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии. Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре.	
61	8	03.12	Развитие речи. Описание предмета. Классное контрольное сочинение-описание.	Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст-описание. Пишут сочинение, описывая предмет.	Классное контрольное сочинение-описание.
62	9	04.12	Развитие речи. Анализ сочинения. Совершенствование написанного.	Анализируют написанное сочинение. Самостоятельно находят и исправляют ошибки.	
63	10	05.12	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	Опознают смысловозначительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака. Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы.	
64	11	07.12	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> .	Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.	
65	12	09.12	Орфоэпия.	Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки.	
66	13	10.12	Фонетический разбор слова. Словарный диктант.	Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов.	Словарный диктант.
67	14	11.12	Повторение по разделу «Фонетика. Орфоэпия. Графика.	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Моделируют диалог. Работают по схемам	

			Орфография».	предложений. Пишут диктант, объясняя орфограммы.	
68	15	12.12	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография».		Контрольная работа
Лексика. Культура речи (6 часов+2 часа развитие речи).					
69	1	14.12	Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение.	Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов.	
70	2	16.12	Однозначные и многозначные слова.	Различают однозначные и многозначные слова. Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения.	
71	3	17.12	Прямое и переносное значение слов.	Различают прямое и переносное значение слова. Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют сложные предложения со словами в переносном значении.	
72	4	18.12	Омонимы.	Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы.	
73	5	19.12	Развитие речи. Классное обучающее сочинение по картине И.Габаря «Февральская лазурь».	Пишут сочинение по картине, пользуясь памяткой.	Классное обучающее сочинение по картине
74	6	21.12	Синонимы. Анализ сочинения.	Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнении словам.	
75	7	23.12	Антонимы.	Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов	

				происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью антонимов.	
76	8	24.12	Повторение по разделу «Лексика».	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Объясняют омонимы. Подбирают антонимы к словам.	
77	9	25.12	Развитие речи. Классное обучающее подробное изложение.	Пишут изложение, попутно определяя функциональный стиль текста и объясняя знаки препинания.	Классное обучающее подробное изложение
Морфемика. Орфография. Культура речи (18часов+4 часа развитие речи).					
78	1	26.12	Морфема – наименьшая значимая часть речи. Анализ изложения.	Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками.	
79	2	27.12	Изменение и образование слов.	Осознают роль морфем в процессах формо и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова).	
80	3	28.12	Окончание.	Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и определяют его грамматические значения. Анализируют таблицу.	
3 четверть – 51 час.					
81	4	13.01	Основа слова.	Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания.	
82	5	14.01	Корень слова.	Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов.	
83	6	15.01	Развитие речи. Рассуждение. Обучающее классное сочинение-рассуждение на предложенную тему.	Выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи. Анализируют текст, высказывают свое мнение о тексте и доказывают его. Пишут сочинение, в котором	Обучающее классное сочинение-рассуждение

				рассуждают на предложенную тему.	
84	7	16.01	Суффикс. Анализ сочинения.	Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом. Анализируют ошибки, допущенные в сочинении; делают работу над ошибками.	
85	8	18.01	Приставка.	Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом; характеризуют морфемный состав слов.	
86	9	20.01	Чередование звуков.	Получают представление о чередовании звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование.	
87	10	21.01	Беглые гласные. Варианты морфем. Письмо по памяти.	Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слова, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании, записывают слова с чередованием.	Письмо по памяти
88	11	22.01	Морфемный разбор слова.	Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов.	
89	12	23.01	Правописание гласных и согласных в приставках.	Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализирую разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглыми гласными в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой.	
90	13	25.01	Буквы з и сна конце приставок.	Усваивают правило написания букв з и сна конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой.	

91	14	27.01	Буквы <i>а – о</i> в конце <i>–лаг - лож</i> .	Усваивают правило написания букв <i>а-ов</i> корне <i>лаг-лож</i> . Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой.	
92	15	28.01	Развитие речи. Устное сочинение по картинке.	Устно описывают картину.	
93	16	29.01	Развитие речи. Контрольное классное сочинение по картине П.Кочаловского «Сирень в корзине».	Пишут сочинение по картине.	Контрольное классное сочинение по картине
94	17	30.01	Развитие речи. Анализ сочинения. Совершенствование написанного.	Анализируют ошибки, допущенные в сочинении. Делают работу над ошибками.	
95	18	01.02	Буквы <i>а – о</i> в корне <i>раст – рос</i> .	Усваивают правило написания букв <i>а-ов</i> корне <i>раст-рос</i> . Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных.	
96	19	03.02	Буквы <i>ё – о</i> после шипящих в корне.	Усваивают правило написания букв <i>ё-о</i> после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая орфограмма.	
97	20	04.02	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи».	Пишут диктант с грамматическим заданием.	Контрольная работа
98	21	05.02	Буквы <i>и- ы</i> после <i>ц</i> . Анализ контрольной работы.	Усваивают правило написания букв <i>и-ы</i> после <i>ц</i> . Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая орфограмма.	
99	22	06.02	Обобщение по разделу «Морфемика. Орфография. Культура речи».	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Анализирую ошибки, допущенные в контрольной работе; выполняют работу над ошибками.	
Имя существительное (17 часов+4 часа развитие речи).					
100	1	08.02	Имя существительное как часть	Определяют имя существительное как самостоятельную	

			речи.	часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведенные в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имен существительных. Составляют распространенные предложения по картине.	
101	2	10.02	Развитие речи. Доказательства в рассуждении.	Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?».	
102	3	11.02	Развитие речи. Классное обучающее сочинение на предложенную тему.	Выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи. Анализируют текст, высказывают свое мнение о тексте и доказывают его. Пишут сочинение, в котором рассуждают на предложенную тему.	Классное обучающее сочинение
103	4	12.02	Анализ сочинений. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	Распознают имена существительные одушевленные и неодушевленные. Списывают текст, выделяя одушевленные имена существительные как члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушевленными и неодушевленными именами существительными.	
104	5	13.02	Имена существительные собственные и нарицательные.	Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имен собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Рассказывают об имени существительном по плану.	
105	6	15.02	Род имён существительных.	Определяют род имен существительных. Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имен существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют словосочетания или предложения, в которых отчетливо выявляется род имен существительных.	
106	7	17.02	Имена существительные,	Распознают имена существительные, имеющие форму	

			которые имеют форму только множественного числа.	только множественного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имен существительных в тексте.	
107	8	18.02	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение.	
108	9	19.02	Три склонения имён существительных. Словарный диктант.	Определяют тип склонения имен существительных. Склоняют имена существительные. С учетом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике.	Словарный диктант.
109	10	20.02	Падеж имен существительных.	Определяют падеж имен существительных. Выделяют падежные окончания имен существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. Составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Анализируют место имен существительных в том или ином падеже в предложении.	
110	11	22.02	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений.	
111	12	24.02	Закрепление правила правописания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	Закрепляют правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений.	
112	13	25.02	Развитие речи. Контрольное классное изложение с творческим заданием.	Пишут изложение с заданием.	Контрольное классное изложение

113	14	26.02	Работа над ошибками. Множественное число имен существительных.	Определяют морфологические признаки множественного числа имен существительных. Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова. Анализируют текст.	
114	15	27.02	Правописание <i>о</i> -епосле шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.	Усваивают правило написания <i>о</i> -епосле шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Записывают данный текст в форме диалога.	
115	16	29.02	Морфологический разбор имени существительного.	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имен существительных.	
116	17	02.03	Развитие речи. Устное сочинение по картине.	Устно описывают картину.	
117	18	03.03	Тест по теме «Имя существительное».	Отвечают на вопросы и выполняют задания по теме.	Тест
118	19	04.03	Работа над ошибками. Повторение по теме «Имя существительное».	Отвечают на вопросы и выполняют задания по теме. Списывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы, обозначая падежи имен существительных.	
119	20	05.03	Контрольная работа по теме «Имя существительное».	Пишут диктант и выполняют задания по теме.	Контрольная работа
120	21	07.03	Закрепление по теме «Имя существительное». Анализ контрольной работы.	Списывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы, обозначая падежи имен существительных. Выполняют работу над ошибками.	
Имя прилагательное (10 часов+4 часа развитие речи).					
121	1	09.03	Имя прилагательное как часть речи.	Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными. Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи.	
122	2	10.03	Морфологические признаки и синтаксическая роль имен прилагательных.		
123	3	11.03	Развитие речи. Описание	Воспринимают описание животного как вариант описания.	Классное

			животного. Классное обучающее изложение.	Пишут изложение по тексту, в котором есть описание животного.	обучающее изложение.
124	4	12.03	Анализ изложения. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имен прилагательных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут диктант, выделяя окончания имен прилагательных.	
125	5	14.03	Закрепление правила правописания гласных в падежных окончаниях прилагательных.		
126	6	16.03	Прилагательные полные и краткие.	Распознают полные и краткие формы имен прилагательных. Образуют краткие формы имен прилагательных: в предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными.	
127	7	17.03	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».	Пишут диктант и выполняют задания по теме.	Контрольная работа
128	8	18.03	Полные и краткие формы имен прилагательных. Работа над ошибками.	Распознают полные и краткие формы имен прилагательных. Образуют краткие формы имен прилагательных: в предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными.	
129	9	19.03	Морфологический разбор имени прилагательного.	Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.	
130	10	20.03	Устный и письменный разбор имени прилагательного.	Выполняют устный и письменный разбор имен прилагательных. Пишут диктант.	
131	11	21.03	Развитие речи. Устный рассказ по картине.	Составляют устный рассказ по картине.	
4 четверть – 44 час					
132	12	30.03	Повторение по теме «Имя прилагательное».	Отвечают на вопросы и выполняют задания по теме раздела. Списывают текст, указывают в тексте падежи имен существительных и прилагательных, обозначают	

				орфограммы.	
133	13	31.03	Развитие речи. Классное обучающее сочинение на тему «Как я испугался».	Пишут сочинение, на предложенную тему.	Классное обучающее сочинение
134	14	01.04	Развитие речи. Анализ сочинения. Совершенствование написанного.	Анализируют ошибки, допущенные в сочинениях. Выполняют работу над ошибками.	
Глагол (24 часа+6 часов развитие речи)					
135	1	02.04	Глагол как часть речи.	Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию. Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими.	
136	2	04.04	Морфологические признаки и синтаксическая функция глагола.		
137	3	06.04	Не с глаголами.	Усваивают правило написания не с глаголами. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения на тему «Настоящий друг», используя глаголы сне . Готовят рассказ о признаках глагола как части речи. Пишут диктант.	
138	4	07.04	Развитие речи. Рассказ.	Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему.	
139	5	08.04	Неопределенная форма глагола.	Распознают неопределенную и личную формы глагола. Образуют глаголы в неопределенной форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределенной форме. Устно пересказывают текст, озаглавливают его, выписывают из текста глаголы в неопределенной форме. Готовят по плану сообщение о неопределенной форме глагола.	Письмо по памяти.
140	6	09.04	Образование глаголов в неопределенной форме. Письмо по памяти.		
141	7	11.04	Правописание -тсия -тсья в глаголах.	Усваивают правило написания -тсия -тсья в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом.	

				Заменяют данные в упражнениях глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом –ся . Составляют предложения или связный текст. Рассуждают на тему, заданную в тексте упражнения.	
142	8	13.04	Закрепление правила написания –тся и –ться в глаголах.		
143	9	14.04	Глаголы совершенного и несовершенного вида.	Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой раз-(рас-) , составляют с ними словосочетания.	Словарный диктант.
144	10	15.04	Словарный диктант. Виды глагола.	Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного видов. Составляют предложения с данными в упражнениях глаголами.	
145	11	16.04	Буквы е-и в корнях с чередованием.	Усваивают правило написания букв е-и в корнях с чередованием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	
146	12	18.04	Развитие речи. Невыдуманный рассказ (о себе).	Знакомятся с рассказом от первого лица. Анализируют приведенное в упражнении изложение ученика, указывают недочеты, записывают исправленный вариант текста. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды...»	
147	13	20.04	Время глагола.	Определяют время глагола. Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают вид и время глаголов.	
148	14	21.04	Прошедшее время.	Определяют способ образования глаголов прошедшего времени. Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределенной формы, составляют с ними словосочетания. Записывают примеры глаголов в прошедшем времени, которые часто произносятся неправильно.	
149	15	22.04	Настоящее время.	Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связный текст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составляют словосочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывают правильное	

				произношение глаголов в настоящем времени.	
150	16	23.04	Будущее время.	Определяют форму будущего времени глагола и способ ее образования.	
151	17	25.04	Развитие речи. Устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял».	Готовят устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял».	
152	18	27.04	Спряжение глаголов.	Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения.	
153	19	28.04	Развитие речи. Контрольное классное сочинение на тему «Школа будущего».	Пишут сочинение на предложенную тему.	Контрольное классное сочинение
154	20	29.04	Работа над ошибками. Определение спряжения глагола с безударным личным окончанием.	Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут диктант с продолжением. Составляют предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в настоящем времени.	
155	21	02.05	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.		
156	22	04.05	Морфологический разбор глагола.	Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Составляют и разыгрывают диалог.	
157	23	05.05	Устный и письменный разбор глагола.		
158	24	06.05	Развитие речи. Классное обучающее сжатое изложение.	Пишут сжатое изложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов.	Классное обучающее сжатое изложение.
159	25	07.05	Работа над ошибками. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	Усваивают правила написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут самодиктант: учат стихотворение и записывают его по памяти.	
160	26	11.05	Употребление мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м		

			лице единственного числа.		
161	27	12.05	Контрольная работа по теме «Глагол».	Пишут диктант и выполняют задания по теме.	Контрольная работа
162	28	13.05	Работа над ошибками. Повторение по теме «Глагол».	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Готовят рассказ по стихотворению. Составляют словосочетания, схемы предложений. Заполняют и анализируют таблицу. Рассматривают рисунки и составляют устный или письменный рассказ на его основе.	
163	29	14.05	Тест по теме «Глагол».	Отвечают на вопросы и выполняют задания по теме.	Тест
164	30	16.05	Развитие речи. Анализ теста. Употребление времен.	Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа.	
Повторение и систематизация изученного (9 часов+2 часа развитие речи)					
165	1	18.05	Разделы науки о языке. Фонетика.	Систематизирую знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составляют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты.	
166	2	19.05	Разделы науки о языке. Лексика.		
167	3	20.05	Разделы науки о языке. Морфемика. Морфология.		
168	4	21.05	Контрольная работа по итогам обучения в 5 классе.	Пишут работу, выполняют задания.	Контрольная работа
169	5	23.05	Работа над ошибками. Разделы науки о языке. Синтаксис.	Систематизирую знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составляют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты.	
170	6	25.05	Орфограммы в приставках и	Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях	

			корнях слов.	слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют, списывают текст.	
171	7	26.05	Развитие речи. Классное обучающее сочинение на предложенную тему.	Пишут сочинение на предложенную тему.	Классное обучающее сочинение
172	8	27.05	Анализ сочинения. Орфограммы в окончаниях слов.	Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами.	
173	9	28.05	Употребление букв ъ и ь .	Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв ъ и ь . Заполняют таблицы. Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения.	
174	10	29.05	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста.	
175	11	30.05	Развитие речи. Составление устного рассказа по картинке.	Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему.	